



CONSEIL COMMUNAL SPÉCIAL

OUVERT AU PUBLIC!

Le Schéma Directeur de Tubize (centre)

Présenté par le Centre de Recherches et d'Etudes pour l'Action Territoriale (UCL)

En 2014, la Commune a confié la mission d'établir un Schéma Directeur du centre de Tubize au CREAT (Centre de Recherches et d'Etudes pour l'Action Territoriale).

Tout ce qui constitue l'organisation d'une commune a été analysé, discuté, concerté pour aboutir à des centaines de propositions afin d'établir la trame du Tubize de demain : mise en œuvre des zones urbanisables, densité et forme urbaine, commerces, services aux jeunes et aux aînés, signalétique, portes de ville, apaisement du centre, organisation du stationnement, réseau des modes doux, trame verte et bleue, paysages, embellissement et espaces publics...

La présentation finale de cet important travail aura lieu au Théâtre du Gymnase dans le cadre de «Tubize bouge!» le jeudi 8 septembre à 19h30 lors d'un conseil communal spécial ouvert au public.

Durant toute la durée du projet (du 6 au 19/9), une exposition reprendra l'ensemble des documents constituant le Schéma Directeur.

Nous espérons que tous les Tubiziens auront à cœur de s'informer sur l'évolution de leur cadre de vie et, pourquoi pas, de s'y impliquer dans l'un ou l'autre de ses aspects.

AGENDA • SEPTEMBRE 2016 (programmation provisoire sous réserve de modifications)

Mardi 6 - 19h30 : Vernissage des expositions (ouvertes du 7 au 19 inclus)

Mercredi 7 - 19h30 : Ciné «Monsieur Etrimo»

Judi 8 - Ateliers scolaires / 19h30 : Conseil Communal avec présentation du Schéma Directeur de Tubize (CREAT)

Vendredi 9 - Ateliers scolaires

Samedi 10 - 10h00 : Visite de terrain / 12h00 : Focus sur l'habitat léger

Dimanche 11 - 10h00 : Ateliers des familles

Lundi 12 - Ateliers scolaires

Mardi 13 - Ateliers scolaires

Mercredi 14 - Formation Urbanistes en Herbe / 19h30 : Ciné Archibelge «La chaussée» & Rencontre avec Anne Norman

Judi 15 - Ateliers scolaires / 19h30 : Débat par la Maison de l'Urbanisme «L'avenir des villes en Brabant wallon»

Vendredi 16 - Ateliers scolaires

Samedi 17 - 10h00 : Visite de terrain / 12h00 : Focus sur l'habitat groupé

Dimanche 18 - 10h00 : Ateliers des familles / 16h00 : Café citoyen «Les habitants et leur cité»

Imprimé sur papier 100 % recyclé

Centre Culturel de Tubize
THEATRE DU GYMNASSE



Centre culturel
du Brabant wallon

Maison de l'urbanisme



Expositions
Ateliers
Visites
Conférences Débats
Films Documentaires
Bar à thème

15 jours pour connaître le
Tubize de demain
...et bien plus!!



Le Brabant wallon



Editeur responsable : Stéphane Mahauden, 124 bid G. Deryck, 1480 Tubize



LES EXPOSITIONS :

POUR COMPRENDRE...

1. Le parcours du combattant (ou un pont trop loin!)

Pourquoi les travaux communaux prennent-ils tant de temps?

Un exemple concret, expliqué de A à Z, vous permettra de bien comprendre tous les arcanes administratifs qui font râler les citoyens et, parfois, désespérer les élus.

2. Les 22 projets qui vont changer Tubize!

Bâtiments publics ou privés, rénovation de monuments, transformation de chancres industriels, construction d'écoles, parc d'activités économiques... Tubize bouge!

Tous les plans et les photos pour anticiper les changements.

3. Le Schéma Directeur du centre de Tubize

Trois ans de réflexion par le Centre de Recherches et d'Etudes pour l'Action Territoriale (CREAT). Que sera Tubize dans 10 ans, 20 ans... ou demain?

4. Habitat léger, vie plus légère?

Yourtes, cabanes en terre-paille, caravanes, chalets, péniches, conteneurs... l'habitat léger fascine mais quelle réalité derrière le mythe?

5. Archi en BW

Anne Norman (CCBW) nous fait découvrir les richesses architecturales du Brabant wallon par la production de livres consacrés à des secteurs précis. Les 15 volumes parus (dont le dernier est consacré aux espaces culturels) seront présentés et accessibles aux visiteurs.

6. Les ateliers d'Elodie

Pour les enfants et les parents, Elodie nous fera réfléchir sur l'organisation spatiale d'une commune ou d'un quartier.

7. Au fait, c'est quoi l'urbanisme?

Quelques notions simples qui permettent de respecter le paysage et un cadre de vie de qualité. Des exemples, des schémas, des bonnes et mauvaises pratiques feront-ils de nous des urbanistes en herbe?

8. L'Ur'Bar

Un coin pour souffler, pour se rencontrer, pour discuter et boire un bon verre.

LES FILMS :



« Monsieur Etrimo »

Un film en béton sur le roi de la brique.

Un grand moment de belgitude.

FILM DOCUMENTAIRE DE DAVID DEROT ET MATHIEU FRANCES

[B - 2014 - 60']

Pour la seule année 1970, le sénateur du Brabant Jean-Florian Collin a en stock 4339 appartements, 662 studios et plus de 2500 garages. Son activité, en 1969, engrange plus de 2 milliards de francs de chiffre d'affaires. Son rêve? Vendre un appartement à chaque ménage belge doté d'un revenu moyen. En 1985, date de son décès, le «père du logement social pour cadres moyens» ne laisse rien, sinon quelques effets personnels. Son héritage à la Belgique? L'accès à la propriété.

Les réalisateurs jonglent avec les codes de la fiction et du documentaire comme Monsieur Etrimo jonglait avec les «briques» (au propre comme au figuré). A ce titre, «Monsieur Etrimo» accède à l'universel et se consomme sans modération, comme la plus classique des «success story» made in Hollywood. Monsieur Etrimo ne laisse personne indifférent. C'est du belge. C'est passionnant. Et ça passe à Tubize.

IL AVAIT UN RÊVE : FAIRE DE CHAQUE BELGE UN PROPRIÉTAIRE

BOSSON DE PRESSE



Archibelge

« La Chaussée »

Le beau, le laid et la truelle.

FILM DOCUMENTAIRE DE SOFIE BENOOT
AUTEURS : GILLES COTON, SOFIE BENOOT
ET FREDERIK NICOLAI [B - 2015 - 52']

La Belgique est-elle le pays le plus laid du monde? C'est le postulat de départ du projet ARCHIBELGE dont le film «La chaussée» est une partie du triptyque. Le salon donne pour de nombreux Belges directement sur la chaussée. La pièce illuminée par ces fenêtres était jadis la plus importante du foyer, «la pièce de devant». Mais au fil des ans, les habitants ont tourné le dos à la route et au flot incessant des voitures. Le cadre s'est déplacé à l'arrière de la maison. Flash-back... Après la seconde guerre mondiale s'amorce la reconstruction. Des prêts avantageux sont offerts aux ménages afin qu'ils s'installent à la campagne. L'idée étant que chacun construise sa maison le long des routes et le plus proche possible de l'église, garante de la stabilité. Une trinité brique-bitume-foi symbolisée ici par une ubuesque cérémonie où un prêtre bénit les véhicules des habitants à même la chaussée! Quels sont les rapports entre lieux de vie et habitants? Comment reprendre pied dans les décisions prises dans l'aménagement du territoire? Quel avenir pour le tout-béton et le tout-voiture? Le film «La Chaussée» aborde tous ces thèmes... comme «Tubize bouge!».

